

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Комитет по образованию администрации Энгельсского муниципального**  
**района**  
**МОУ "ООШ п. Анисовский"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_  
Приказ № 183 от «31» 08 2023 г. Чуракова И.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ВОСПИТАТЕЛЯ**  
**Возрастная категория детей от 3 до 5 лет**

**п. Анисовский, 2023г.**

## **ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа воспитателя подготовлена для реализации в МОУ «ООШ п. Анисовский» структурное подразделение дошкольных групп п. Анисовский Энгельсского муниципального района Саратовской области.

Программа подготовлена в соответствии:

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

(зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 28 декабря 2022г, регистрационный номер 71847).

- Федеральным законом «Об образовании Российской Федерации от 29 декабря 2012 года

№ 273(зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022г, регистрационный номер 70809).

Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённых приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 года, № 874(зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022г, регистрационный номер 70809).

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерством образования Российской Федерации от 17 октября 2013 года, № 1155(зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 14 ноября 2013г, регистрационный номер 30384), (в редакции от 21 января 2019 г).

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

- Федеральной образовательной программой МОУ «ООШ п. Анисовский» структурное подразделение дошкольных групп п. Анисовский Энгельсского муниципального района Саратовской области.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Целью программы** является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель программы** достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В соответствии со Стандартом, рабочая программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ОУ.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития

детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **К четырем годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии (Энгельс), достопримечательностях и (бык-солевоз, Саратовская глиняная музыкальная игрушка, Саратовский калач, Саратовский мост через Волгу) ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения: деревья на участке детского сада, улицы Полтавской (береза, тополь, клён, дуб, ель, сосна, лиственница, липа, катальпа, рябина, каштан, ива ), кустарники (верба, калина, сирень, ирга), цветы на клумбе, участке (мать-мачеха, колокольчик, ромашка, лютик, клевер), трава; овощи, фрукты ,ягоды на огородном участке и в ходе практического обследования (лук, картошка, морковь, свёкла, горох, фасоль, перец, огурец, помидор, тыква, кабачки, баклажаны, репка, редис, патиссон; тыква, арбуз и дыня, яблоко, груша, абрикос, вишня, слива, клубника, малина, крыжовник, смородина, банан, апельсин, лимон ) и их вкусовые качества(сладкий, кислый, солёный); домашние животные (овца, баран, лошадь, корова, кролик, собака, кошка), дикие животные (волк, лиса, заяц, еж ушастый, суслик, куница, кабан) домашние птицы (курица, петух, индюк, утка, гусь, перепелка), птицы дикие (голубь, ворона, воробей, грач, дятел, журавль, цапля), река Волга, обитатели реки и водоёмов, земля, камни, глина белая, песок, области выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом

выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;

- отражает эти представления в играх;

- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности речевые контакты становятся;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населённого пункта-город Энгельс Саратовской области, улицы Полтавской, на которой стоит детский сад, некоторых памятных местах (памятник быку-солевозу; место приземления Гагарина, Саратовский мост через Волгу), Саратовскую музыкальную глиняную игрушку. Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края. На просторах Энгельсского края растут хлеб, бахчевые культуры,

овощи, много фруктов и ягод; есть поля, степи, лес, меловые горы, Эльтонское соленое озеро, дикие и домашние животные, птицы, насекомые, река Волга с ее обитателями, иногда налетает саранча) их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

### **1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится с целью оценки эффективности педагогических действий и позволяет производить их своевременную корректировку для достижения планируемых результатов.

Диагностика позволяет получить объективное представление об особенностях развития ребёнка. Результаты педагогической диагностики используются для разработки индивидуальных образовательных маршрутов (вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом выявленных возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, возможностей и интересов), а также для оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитанников организуется дважды в год (1 этап с 1-15 сентября; 2 этап с 16-30 мая). Сравнение результатов двух этапов диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка в течение года.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами ОУ на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения,

свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и пр.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, в том числе пособия «Я умею!» и «Знаю и умею!» (авторы С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение за поведением ребёнка в различных видах деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей, в иных ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в «Картах индивидуального развития ребёнка-дошкольника» (авторы: С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова, С.В. Маланов). Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и пр.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной).

Педагогическая диагностика завершается переносом данных в сводные электронные таблицы и их анализом. Полученная информация позволяет выделить умения, требующие дополнительного внимания педагога как в индивидуальной работе с воспитанниками, так и в работе с группой детей. Это помогает осознанно и целенаправленно спроектировать образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, направленная на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы. Её проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Методики и соответствующий инструментарий описаны в подразделе «Коррекционно-развивающая работа».

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

### 2.1. Задачи и содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:

Обязательная часть учебного плана структурного подразделения МОУ «ООШ п. Анисовский» представлена:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». -Сборник материалов в 3-х ч. Образовательные программы для детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Научные руководители – академик РАО, доктор психол. наук Д.И. Фельдштейн, член-корр. РАО, доктор пед. наук, проф. Р.Н. Бунеев; научный редактор и составитель О.В.Чиндилова- М.: Баласс, 2017. - (Образовательная система «Школа 2100»).

-Речевое развитие. Коммуникация.

-Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста. «По дороге к Азбуке» Кислова Т.Р – М., Баласс, 2020 г

-Пособие по речевому развитию дошкольников 4-5 лет «По дороге к Азбуке. Лесные истории». Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова, М.: Баласс 2020 г

-Пособие по речевому развитию дошкольников «По дороге к азбуке» 5-6 лет. Р.Н.Бунеев,

Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова Ч.1,2,3,4, М.: Баласс 2019,2020 г «Наши книжки» Чиндилова О.В., Баденова Н.В.» Часть1,2,3, 4- М., Баласс 2018 -

-Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» Н.Н. Бунеев, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова,Ю.И. Наумова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, М.В.

Кузнецова М.: Баласс-2019

-Познавательное развитие. ФЭМП.

-Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста. «Моя математика» М.В. Корепанова, С.М. Козлова – М.: Баласс-2018

-Пособие для дошкольников «Моя математика» Ч 1,2,3,4М.В.Корепанова, С.А. Козлова, С.А. Пронина М: Баласс-2018

-Методические рекомендации для работы с дошкольниками. Познавательное развитие Ч.1,2,3,4 «Здравствуй мир!» А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова-М.: Баласс 2004

-Пособие для познавательного развития для детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй мир!» И.В. Маслова, А.А. Вахрушев, М.В.

Кузнецова-М.: Баласс

-Художественно-эстетическое развитие

- «Аппликация» Ч.1,2,3. И.В.Маслова, М-2017

-Пособие для детей «Лепка» Ч.1,2,3 И.М. Маслова ,М-2008

-Программа и методические рекомендации по рисованию «Разноцветный мир» Т.А. Котлякова, М -2018.

-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.А.

Новоскольцевой, И.М. Каплуновой, издание второе, дополненное и переработанное. Издательство Санкт-Петербург, 2016 г.

- Физическое развитие.

-Пособие «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 3-4лет Л.И.Пензулаева, издательство «Мозайка-синтез», Москва,2014

-Пособие «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 4-5 лет Л.И.Пензулаева, издательство «Мозайка-синтез», Москва,2015

-Пособие «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 5-6 лет Л.И.Пензулаева, издательство «Мозайка-синтез», Москва,2016

-Пособие «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет Л.И.Пензулаева, издательство «Мозайка-синтез», Москва,2016

Общеобразовательная программа дошкольного образования МОУ «ООШ п. Анисовский» включает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста ориентирована на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Для успешной реализации программы в структурном подразделении МОУ «ООШ п. Анисовский» обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических видах деятельности; -возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита от всех форм физического и психического насилия;

- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей в образовательный процесс.

Содержание программы предусматривает постепенный переход от развития элементарных представлений об объекте до установления связей и зависимых отношений между предметами и явлениями; формирует способы познания (сенсорный анализ, построение наглядных моделей и пр.). Программа обеспечивает развитие способности к самостоятельной интеллектуальной деятельности, поддерживает интерес к экспериментированию, способствует сохранению и поддержке индивидуальности ребенка, развитию его индивидуальных особенностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана структурного подразделения МОУ «ООШ п. Анисовский» представлена парциальными программами, реализуемыми в ОУ и современными технологиями дошкольного образования (представленными методическими пособиями):

1. Парциальная образовательная программа по патриотическому воспитанию «Мы живем в России» Гражданско-патриотическое воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста. Авторы: Л. Е. Осипова, Н. Г. Зеленова,

2. Парциальная образовательная программа по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра» Концепция и программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Коломийченко Л.В.

3. Парциальная образовательная программа по экологическому воспитанию «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич.

### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

***В сфере социальных отношений:***

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

***В области формирования основ безопасного поведения:***

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

***Содержание образовательной деятельности в сфере социальных отношений:***

- Создавать условия для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице;
- проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);
- способствовать различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать);
- при чтении художественной литературы обращать внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментировать их отношения и поведение, поощрять подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации;
- обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях;
- знакомить с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- В группе создавать положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводить игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Поощрять позитивный опыт взаимодействия детей, создавать условия для совместных игр, демонстрировать веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогать детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них.
- Способствовать освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях демонстрировать готовность действовать согласованно, создавать условия для возникновения между детьми договорённости.
- Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражнять в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- Обогащать представления детей о малой родине: регулярно напоминать название населенного пункта, в котором живут;

- знакомить с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в селе. Демонстрировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищаться природными явлениями.

- Поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и т. д.).

***В сфере трудового воспитания:***

- Формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрировать процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть).

- Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создавать игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощрять желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использовать приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

- Поддерживать стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Создавать условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- Организовать специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

***В области формирования основ безопасного поведения:***

- Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

- Использовать игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждать с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

- Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывать почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

- Рассказывать детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую

площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждать вместе с детьми их действия, дать возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждать с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

- Поддерживать интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощрять вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечать, привлекая к обсуждению всех детей. Использовать приемы, упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

***Социально-коммуникативное развитие. От 4 лет до 5 лет.***

- В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- в сфере социальных отношений:

- Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; □ Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

- в сфере трудового воспитания:

- Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ОУ и семье; в области формирования основ безопасного поведения:

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
- Содержание образовательной деятельности.
- В сфере социальных отношений.
- Обогащать представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствовать освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогать ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.
- Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращать внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментировать и обсуждать с детьми обусловившие их причины.
- Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.
- Обеспечивать включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждать детей наблюдать за поведением сверстников, развивать чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствовать освоению детьми вербальных и невербальных средств, и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживать детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрировать культурные формы общения. Поощрять инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащать умение договариваться, поддерживать совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивать развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
- Создавать условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствовать освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминать и демонстрировать различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
- Развивать позитивное отношение к ОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ОУ, с доступными
- для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ОУ; ее традициями; воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию ОУ. Обращать внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживать инициативу детей и совместно планировать презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывать уважительное отношение к символам страны.

- Обогащать представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Обогащать представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивать интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и так далее).

- Поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). В сфере трудового воспитания.

- Знакомить детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащать их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседовать с детьми, обращать внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывать у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ОУ.

- Поддерживать инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощрять коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

- Расширять представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомить детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

- Рассказывать детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мульти варка, миксер, мясорубка; беседовать с детьми о назначении бытовой техники, формировать представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

- Создавать условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощрять желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

- В процессе самообслуживания обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания напоминать детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрировать детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощрять действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

- В области формирования основ безопасности поведения.

- Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
- Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагать детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирать вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждать с детьми, что порядок в доме и ОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
- Рассматривать вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
- Создавать игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **2.1.2 Познавательное развитие**

*В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

- формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности;
- поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений;
- побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;
- обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;
- развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);
- развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека

в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

***Содержание образовательной деятельности:***

***Сенсорные представления и познавательные действия***

- расширять содержание представлений ребенка о различных цветах красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомить и закреплять слова, обозначающие цвет.
- Развивать у ребенка осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, расширять и конкретизировать познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задавать детям вопросы, обращать внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учить принимать образец, инструкцию взрослого,

поощрять стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организовать и стимулировать наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

- При сравнении двух предметов по одному признаку направлять внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

**Математические представления.** Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

- Знакомить и активировать в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращать внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### ***Окружающий мир.***

- Формировать у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учить называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждать ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

- Дать первоначальные представления о названии родного села, видах транспорта.

- Дать начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения.

- Рассказывать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.),

- знакомить с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская);

- знакомить с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты;

- давать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.);

- знакомить в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый);

- воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учить не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

#### ***Природа.***

- Расширять представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учить их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека.

- Знакомить с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учить наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листьев

на деревьях, почвенному покрову). Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

- демонстрировать представления о некоторых цветах спектра: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначать их словом;

- демонстрировать осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание;

- активно участвовать в разнообразных видах деятельности, принимать цель, основные задачи деятельности, принимать образец, инструкцию взрослого, стремиться завершить начатое действие; охотно включаться в совместную деятельность со взрослым, подражать его действиям, отвечать на вопросы взрослого и комментировать его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментировать с объектами живой и неживой природы); проявлять интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении;

- ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

- Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

- Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

#### **Познавательное развитие. От 4 лет до 5 лет.**

- В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
  - Содержание образовательной деятельности.
  - Сенсорные эталоны и познавательные действия:
  - На основе обследовательских действий формировать у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомить с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивать способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.
    - Математические представления:
    - Формировать у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогать освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
      - Окружающий мир:
      - Демонстрировать детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);
      - Расширять представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрировать и разъяснять детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
      - Показывать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывать на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
      - Продолжать расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширять и обогащать начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомить детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомить со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
        - Природа:
        - Продолжать знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные

сезоны года. Демонстрировать процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- В процессе труда в природе формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствовать накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **2.1.3 Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря: Обогащение словаря.***

- Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

#### **Активизация словаря.**

- Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **Звуковая культура речи.**

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **Грамматический строй речи**

- Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;

- в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

#### **Связная речь**

- Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций.

- Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним.

- Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### **Интерес к художественной литературе**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
- Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. **Содержание**

#### **образовательной деятельности**

##### **Формирование словаря**

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Формировать у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

##### **Активизация словаря.**

- Учить детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

##### **Звуковая культура речи**

- Продолжать развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук;
- формировать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

##### **Грамматический строй речи**

- Формировать у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже,
- употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котят);
- составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- закреплять овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов),
- учить образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), □ образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

##### **Связная речь**

- Развивать у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
- элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;
- с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;
- закреплять умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения;

- способствовать освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;
- формировать умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться;
- развивать у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
- Способствовать освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки;
- читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

- Формировать у детей умение вслушиваться в звучание слова;
- закреплять в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **Интерес к художественной литературе**

- Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
- Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.
- Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения;
- воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.
- Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра).
- Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

**В результате, к концу 4 года** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **Речевое развитие. От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: Развитие словаря:

Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативноречевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

Продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

Выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря:

формировать у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

помогать детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закреплять у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

Формировать у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

Развивать у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формировать умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

Развивать у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Формировать у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закреплять у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Закреплять у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формировать представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формировать умение сравнивать слова по протяженности; помогать детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **2.1.4 Художественно-эстетическое**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: **приобщение к искусству:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др.);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

##### ***От 3 лет до 4 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### ***Изобразительная деятельность:***

- Развивать эстетическое восприятие.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

##### ***Модельно-конструктивная деятельность:***

- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

##### ***Музыкальная деятельность:***

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку.
- Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Изобразительная деятельность:***

#### ***Рисование***

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
  - Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
  - Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
  - Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
  - Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
  - Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
  - Учить располагать изображения по всему листу.

#### ***Лепка.***

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность: Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах,

выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

- Развивать танцевально-игровое творчество. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Художественно - эстетическое развитие. От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно - эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; □ Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; □ Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; □ Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; □ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; Конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

Обучать конструированию из бумаги;

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; Воспитывать слушательскую культуру детей;

Развивать музыкальность детей;

Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

Поддерживать у детей интерес к пению;

Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; Театрализованная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. Культурно-досуговая деятельность:

Развивать умение организовывать свободное время с пользой;

Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.

Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Знакомить детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция);

Знакомить детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Знакомит детей с архитектурой; формировать представления о том, что дома, в которых они живут (ОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствовать развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учить детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовывать посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывать о назначении музея; развивать у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомить детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Рисование:

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов

(неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира; закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

Продолжать у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учить детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Знакомить детей с Городецкими изделиями. Учить детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация:

Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги,

четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивать у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Обучать детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Театрализованная деятельность.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организовывать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Формировать у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекать детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомить с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщать к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивать творческие способности. Активизировать желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Привлекать детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### 2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера;
- ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;
- развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия; формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений; обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;
- активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять

движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

В возрасте от 4 до 5 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы Современные формы обучения

<b>Семейная форма обучения</b>	<b>Сетевая форма реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами.</b>	<b>Реализация образовательных программ дошкольного образования, через различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение</b>
<p>В форме семейного образования. Форма получения ОУ определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка</p>	<p>Сетевая форма реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ОУ с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения</p>	<p>Реализация образовательных программ дошкольного образования может использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21</p>

<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная Деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
--------------------------------	-------------------------------------	---

<p>- Общение со взрослым (ситуативно деловое, внеситуатив-нопознавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, Внеситуативно-деловое) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.</p>	<p>Игровая, двигательная, предметная, коммуникативная, познавательная, трудовая, продуктивная (лепка, рисование, аппликация)</p>	<p>Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи</p>
--	--	--

**Инновационные технологии в реализации образовательной деятельности**

Технология	Форма применения
Интеллектуальная	Логические игры: логика и математика, логика и развитие речи, логика и мышление и др.
Мультимедийная, интерактивная	Мультимедийно-анимационная: визуальные, аудиальные, реальные, виртуальные .
Наглядно-игровая	Демонстрационный, раздаточный, наглядный
Воспитательно-обучающая	Модуль программы воспитания (Моя малая Родина)
Здоровьесберегающая	Мячи, мнемотехника, пальчиковая гимнастика, игры с водой и песком, тестом
Пространственное моделирование	Развивающие центры: патриотический уголок, книжный уголок, мой край родной, уголок экспериментирования и т.д.
Личностно –ориентированная	Индивидуальная деятельность

**Формы методы, средства реализации программы:**

Форма реализации программ	Методы и приемы	Средства
<b>От 3 - 4 лет</b>		
<b>Игровая деятельность</b>	Сюжетно-ролевые, подвижные, настольно-печатные, строительно-конструктивные	Дидактическая игра, игрушка, картинки, карточки
<b>Речевая деятельность</b>	Чтение, беседа, слушание, игра; инсценировки потешек, песенок, сказок	Книги, маски, разные виды театра, фланелеграф, игрушки,

		иллюстрации
<b>Продуктивная деятельность</b>	Художественное слово, иллюстрация, игрушка, образец	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, конструирования
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Наблюдение, беседа, пальчиковые игры, сказки, рассказы, чистоговорки, дидактические, подвижные игры	Видеофильмы, дидактический материал, предметы, игрушки
<b>Двигательная деятельность</b>	Основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры	Оборудование для ходьбы и бега, ползания, лазанья, прыгания, занятия с мячом и др.

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Направления работы	Методы и приемы	Формы организации
<b>Образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности;</b>	<p>Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</p> <p>совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;</p> <p>2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;</p> <p>3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.</p> <p>5) Педагог в этой ситуации не является участником</p>	<p><b>Игровая</b></p> <p>Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p>

	деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов:</b>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</b>	Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами	сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие игры
<b>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</b>	Деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы	Проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, интегрирующих содержание образовательных областей, элементарных исследовательских проектов
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</b>	Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	Наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</b></p>	<p>Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; Продуктивная деятельность детей по интересам детей;</p>	<p>Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры драматизации; игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, и другие); элементарные эксперименты, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).</p>
<p><b>Организация самостоятельной деятельности детей в группе</b></p>	<p>Создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей</p>	<p>Создавать игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое.</p>
<p><b>Во вторую половину дня организация культурных практик</b></p>		
<p><b>Игровая</b></p>	<p>Ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</p>	

<b>Продуктивная</b>	Ребенок созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
<b>Познавательно исследовательская</b>	Ребенок, как субъект исследования (познавательная инициатива);
<b>Коммуникативная практика</b>	Ребенок, как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение художественной литературы дополняет развивающ возможности других культурных практик детей дошкольно возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

#### **Рекомендации:**

- ✓ Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.
- ✓ В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.
- ✓ Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы:**

Инициативность и самостоятельность детей формируются в различных видах детской деятельности и определяют развитие ребёнка в образовательных областях, обозначенных во ФГОС ДО. Инициативность и самостоятельность детей диагностируются через умения, указывающие на развитую произвольность действий (способность к самостоятельному выбору, волевым усилиям, принятию собственных решений), а также через способность к творческой (продуктивной) деятельности (самостоятельный перенос и переработка приобретённых способов действий в новых условиях и ситуациях с возможным воплощением своих замыслов в конкретных продуктах).

По классификации Н.А. Коротковой и П.Г. Нежнова выделяют творческую инициативу (в сюжетной игре), инициативу как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности), коммуникативную инициативу (в совместной деятельности), познавательную инициативу как любознательность (в познавательно-исследовательской деятельности).

Основными условиями поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников являются:

- не авторитарное общение взрослого с ребёнком;
- принятие предложенного ребёнком продукта деятельности;
- обсуждение целей и желаний ребёнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребёнок, и т.д.;
- аккуратное продвижение ребёнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребёнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития). Следующим этапом становится выполнение заданий, требующих самостоятельности мышления, свободного манипулирования имеющимися в запасе знаниями и умениями, так называемых продуктивных заданий.
- поддержка детского интереса к окружающему миру, поощрение желания ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- создание ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- поощрение проявлений детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, использование приёмов поддержки, одобрения, похвалы;
- создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игр и упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрение и поддержка желания детей получить результат деятельности, (обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата);
- поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Педагогические обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия</b>	<b>Сроки и ответственные лица</b>
<b>Просветительское и консультационное направления</b>	1. Рациональная организация режима дня ребенка 3 - 5 лет. 2. Организация двигательной активности. 3. Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком. 4. Своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями. 5.Согласование совместных действий, со стороны ОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.	В течении года  Педагоги и специалисты ОУ
<b>Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность)</b>	Привлечение к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.	Педагоги и специалисты ОУ
<b>Диагностико - аналитическое направление</b>	1. Анкетирование (опросы социологические) 2. Педагогические беседы с родителями (законными представителями); 3. Участие родителей в дни (недели) открытых дверей, 4. Участие родителей в открытых просмотрах занятий. 5. Участие родителей в выставках.	

<b>Иная деятельность во взаимодействии</b>	Участие родителей в акциях и праздничных мероприятиях.	
--	--	--

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной рабочей программы воспитателя.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;
- проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** В программе развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проект и др.)

Перечень центров активности:

Центры активности	Наполняемость центров:
Игровой центр (игры со строительным материалом (напольным), сюжетно-ролевых игр)	Оборудование: открытые стеллажи для хранения материалов, ковер. Материалы: крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые; транспортные игрушки; фигурки, представляющие людей, фигурки животных. Для игры в семью: куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.); куклы в одежде; кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (кресло); коляски; одежда для кукол; кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда, стол со стульями. Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», «Парикмахер», «Продавец».

<p>Театральный центр «Сказка в гости к нам спешит» (уголок для театрализованных игр, музыки)</p>	<p>Большая ширма; маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее); атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей; оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и др.); маленькая ширма для настольного театра; атрибуты и наборы готовых игрушек; элементы декораций настольного театра; куклы и атрибуты для пальчикового театра; фланелеграф.</p>
<p>Центр творчества: «Акварелька»</p>	<p>Материалы для рисования: бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов; бумага для акварели; восковые мелки, простые и цветные карандаши, маркеры; краски акварельные и гуашевые; кисти круглые и плоские; палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей; перчатки, линейки, трафареты; губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. Всё для лепки: пластилин, глина, масса для лепки; доски для лепки; стеки. Все для поделок и аппликации: бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры; материалы для коллажей (не менее 3 типов); ножницы с тупыми концами; клей-карандаш; природный материал; материалы вторичного использования.</p>
<p>Центр настольно-манипулятивных игр (моторика, конструирования из деталей среднего и мелкого размера, настольные игры).</p>	<p>Центр мелкой моторики: открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: шнуровка, детская мозаика; игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.); вкладыши. Центр конструирования из деталей среднего и мелкого размера: открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы. Уголок настольных игр: открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: разрезные картинка; пазлы; наборы кубиков с картинками; лото, домино. парные карточки; другие настольно-печатные игры в соответствии с возрастными возможностями детей.</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Наборы для экспериментирования с водой; лупы, Наборы для экспериментирования с песком; бросовый материал.</p>
<p>Центр транспорта</p>	<p>Набор машин разного вида и размера, макет пешеходной дороги, дорожные знаки, светофор, наглядный материал по ПДД.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Уголок «Наша Родина – Россия!», набор кукол в национальных костюмах, демонстрационный материал, книги по данной тематике.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Литературный центр (книжный уголок). Материалы: флешка с аудиозаписями (сказки, рассказы); флешка с музыкой; детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом); детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала). Картинки по сказкам.</p>

Основные принципы оформления пространства:

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий так называемый «групповой стенд»

### **3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

Примерный перечень музыкальных произведений.

#### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Рядовой;

«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И.

Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой;

«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;

«Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В.

Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. ВасильеваБуглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г.

Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С.

Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилима.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ножками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г.

Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Список литературных произведений

### **Младшая группа (3–4 года)**

Песенки, потешки: «Дон! Дон!..», «Уж как я ль...», «Гуля,гуля...», «Петушок, петушок...», «Воти люди спят...», «Поехали, поехали...», «Наша Маша маленька...», «Дождик...», «Солнышко...», «Скок-поскок...», «Солнышко катилось...», «Ночь прошла...»,

«Ты, рябинушка...», «Ножки, ножки...», «Катился месяц...», «Зайчишка-трусишка...», «Огуречик-огуречик...», «Гуси вы, гуси...», «Тили-тили-бом...», «Ходит конь по бережку...» и др.

Сказки

«Маша и медведь», «Лисичка со скалочкой», «Три медведя», «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Теремок».

Стихи

Аким Я. «Мой брат Миша»

Барто А.Л. «В пустой квартире», «Как Вовка бабушек выручил»

Благинина Е.А. «Ёлка», «Бабушка – забота»

Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый»

Михалков С.В. «Котята»

Мориц Ю. «Весёлая лягушка»

Маяковский В.В. «Тучкины штучки»

Саконская Н. «Моя мама»

Чуковский К.И. «Мойдодыр»,

Хармс Д.И. «Кораблик»

Чёрный С. «Приставалка»

Тувим Ю. «Овощи»

Рассказы

Козлов С. «Солнечный заяц и медвежонок»

Пришвин М. «Ребята и утята»

Прокофьева С. «Маша и Ойка», «Сказка про маленький дубок»

Сутеев В.Г. «Кто сказал «Мяу»

Цыферов Г. «Про друзей», «Как цыплёнок встретил гусенка» Чарушин Е. «Как Томка научился плавать».

### **Средняя группа (4–5 лет)**

Малые жанры фольклора

Песенки, потешки: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь», «Жили у бабуся», «Дождик-дождик, пуще...», «Из-за леса, из-за гор» и др.

Сказки

«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Крошечка-хаврошечка», «По щучьему велению»;

Бр. Гримм «Соломинка, уголь и боб», «Горшок каши», Андерсен Г.Х.

«Дюймовочка»

Стихи

Аким Я.Л. «Жадина»; «Друг»

Барто А.Л. «Помощница», «Катя», «Мы с Тамарой»

Берестов В.Д. «Сказка про выходной день»

Бородинская М. «Булочная песенка»

Дмитриев А. «Бездомная кошка»  
 Михалков С.В. «Мы с приятелем»  
 Рассказы и литературные сказки  
 Бианки В.В. «Приключения муравьишки»  
 Воронкова Л.Ф. «Маша-растеряша»  
 Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»  
 Житков Б. «Как я ловил человечков»  
 Коваль Ю.И. «Снегири и коты», «Тучка и галка»  
 Козлов С.Г. «Солнечный заяц и медвежонок», «Трям! Здравствуйте!» Носов Н.Н.  
 «Леденец»  
 Пантелеев А. «Как поросёнок говорить научился» Сутеев В.Г. «Яблоко»  
 Ушинский К.Д. «Солнце и Ветер», «Солнце и радуга»  
 Цыферов Г.М. «Как лягушонок искал папу»  
 Коростылев В. «Королева Зубная Щётка»  
 Крюкова Т. «Автомобильчик Бип»  
 Остер Г. «Петька-микроб» («Как Петька спас родную каплю», «Про Петькиного друга Ангинку»)

Усачёв А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» («Королевская дворняжка», «Здравствуйте, спасибо и до свидания»)

Прейсен А. «Про козлёнка, который умел считать до десяти»

### 3.5 Кадровые условия рабочей программы:

Ф.И.О. Должность	Образование	Стаж работы	Квалификационная категория
Семченко Ольга Александровна, воспитатель	Среднее профессиональное	15года	-
Саблина Елена Николаевна, воспитатель	Высшее профессиональное	10 лет	-
Смолянинов Евгений Николаевич, инструктор ФК	Высшее профессиональное	40	1 категория
Сустретова Инна Викторовна, муз/руководитель	Высшее профессиональное	29	1 категория

### РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (С 3 ДО 5 ЛЕТ)

(холодный период)

Режим работы: 12 часов

Виды деятельности	Средняя группа
	Время
В образовательном учреждении	
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение.	07.00-08.15

Самостоятельная деятельность		
Утренняя гимнастика		08.15-08.20
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		08.05-08.10
Культурно-гигиенические процедуры		08.20-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.30-09.00
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		09.00-9.10
<b>НОД</b>	Непосредственно образовательная деятельность	09.10-10.00
	Перерывы между НОД	
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		10.00-10.10
2 Завтрак		10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		10.20-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.25-12.35
Обед.		12.35-12.55
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.55-13.10
Дневной сон		13.10-15.10
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.10-15.25
Полдник		15.25-15.45
Непосредственно образовательная деятельность		-
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.45-17.25
Подготовка к ужину, ужин		17.25-17.40
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.		17.40-17.50
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.50-19.00

### РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (С 3 ДО 5 ЛЕТ)

*(теплый период)*

Режим работы: 12 часов

Виды деятельности	Средняя группа
	Время
В образовательном учреждении	
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.00-08.15
Утренняя гимнастика	08.15-08.20
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)	08.05-08.10
Культурно-гигиенические процедуры	08.20-08.25

Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25-0845
Культурно-гигиенические процедуры. Игры	08.45-09.10
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры	09.10-09.30
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.	09.30-12.15
2 Завтрак	10.20-10.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.25
Обед.	12.25-12.45
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	15.35-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.30
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	17.30-17.40
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.	17.40-19.00

### Сетка занятий в разновозрастной группе от 3 до 5 лет

Дни недели	Образовательная область	Название образовательной деятельности	Время проведения	
			3-4 года	4-5 лет
<b>Понедельник</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Физическое развитие</i>	Музыкальное	9.20-9.35	9.20-9.40
		Физкультурное	9.45-10.00	9.50-10.10
<b>Вторник</b>	<i>Физическое развитие</i> <i>Познавательное развитие</i>	Физкультурное	9.20-9.35	9.20-9.40
		Математика	9.45-10.00	9.50-10.10
<b>Среда</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <i>Речевое развитие</i>	Музыкальное Развитие речи	9.20-9.35 9.45-10.00	9.20-9.40 9.50-10.10
<b>Четверг</b>	<i>Физическое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лепка/аппликация	9.20-9.35 9.45-10.00	9.20-9.40 9.50-10.10
<b>Пятница</b>	<i>Познавательное развитие</i>  <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Ознакомление с окружающим миром Рисование	9.20-9.35 9.45-10.00	9.20-9.40 9.50-10.10

## Модель образовательной деятельности

Месяц	Неделя	Тема
		2.5 - 4 года
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	Здравствуй, детский сад
	2 неделя	Что нам осень принесла - овощи
	3 неделя	Что нам осень принесла - фрукты
	4 неделя	Осень золотая
<b>Октябрь</b>	1 неделя	Я - человек
	2 неделя	Ты и я - друзья
	3 неделя	Край родной
	4 неделя	Село, в котором я живу
	5 неделя	Дом, где я живу. Мебель
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	Посуда
	2 неделя	Домашние животные
	3 неделя	Моя семья
	4 неделя	Дикие животные
<b>Декабрь</b>	1 неделя	Время веселых игр
	2 неделя	Хотим все знать
	3 неделя	Скоро праздник!
	4 неделя	Новый год настает
<b>Январь</b>	2 неделя	Зима. Зимние забавы
	3 неделя	Звери зимой
	4 неделя	Белоснежная зима
<b>Февраль</b>	1 неделя	Одежда
	2 неделя	Транспорт
	3 неделя	Мы – защитники Отечества
	4 неделя	Матрешкины посиделки
<b>М а р т</b>	1 неделя	Моя мама – лучше всех

	2 неделя	Бабушка родная
	3 неделя	Народные игрушки
	4 неделя	Русские народные сказки
<b>Апрель</b>	1 неделя	Весна - красна
	2 неделя	Птицы весной
	3 неделя	Насекомые
	4 неделя	Цветы
	5 неделя	Подарки весны
<b>Май</b>	1 неделя	День Победы!
	2 неделя	Волшебница - вода
	3 неделя	Мои любимые игрушки
	4 неделя	Хорошо у нас в саду (закрепление)

### **3.7.Федеральный календарный план воспитательной работы Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

#### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики; **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.